

# Rewitalizacja Parku Kulturowego Miasto Tkaczy w Zgierzu – studium przypadku

mgr Aleksandra Marczak  
Instytut Rozwoju Miast



IV KONGRES  
REWITALIZACJI MIAST

# Konspekt referatu

- Cel i metody badawcze
- Opis miejsca
- Założenia dotyczące rewitalizacji Miasta Tkaczy
- Realizacja przedsięwzięcia
- Funkcjonowanie Miasta Tkaczy dziś- ocena z perspektywy czasu
- Wnioski z wywiadów przeprowadzonych wśród mieszkańców na temat funkcjonowania miejsca



# Cel i metody badawcze

Analiza  
danych  
zastanych

Wywiady z  
mieszkańcami  
miasta

Wnioski



IV KONGRES  
REWITALIZACJI MIAST

# Opis miejsca



Rys. 1. Położenie Parku Kulturowego Miasto Tkaczy w Zgierzu.  
źródło: <http://www.miastotkaczy.pl/o-projekcie/o-projekcie-podstrona>



# Założenia dotyczące rewitalizacji Miasta Tkaczy

Przemiana społeczno-  
gospodarcza miejsca

- Przywrócenie obszarowi funkcji miejskich: usługowej, handlowej, mieszkalnej

Wytworzenie miejsca  
rekreacji dla mieszkańców

- Zintegrowana usługa gastronomii i kultury

Aktywizacja mieszkańców  
rewitalizowanego obszaru

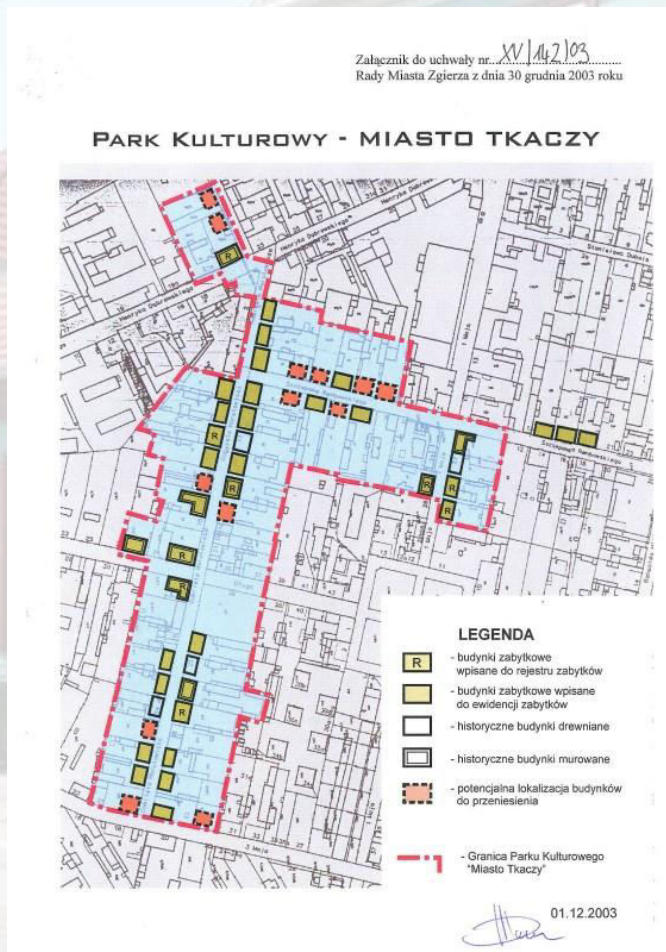
- Włączenie mieszkańców w proces przy współpracy z organizacjami pozarządowymi ⇒ budowa tożsamości z miejscem

Wytworzenie produktu  
turystycznego

- Miasto Tkaczy jako wizytówka i marka Zgierza



# Realizacja przedsięwzięcia



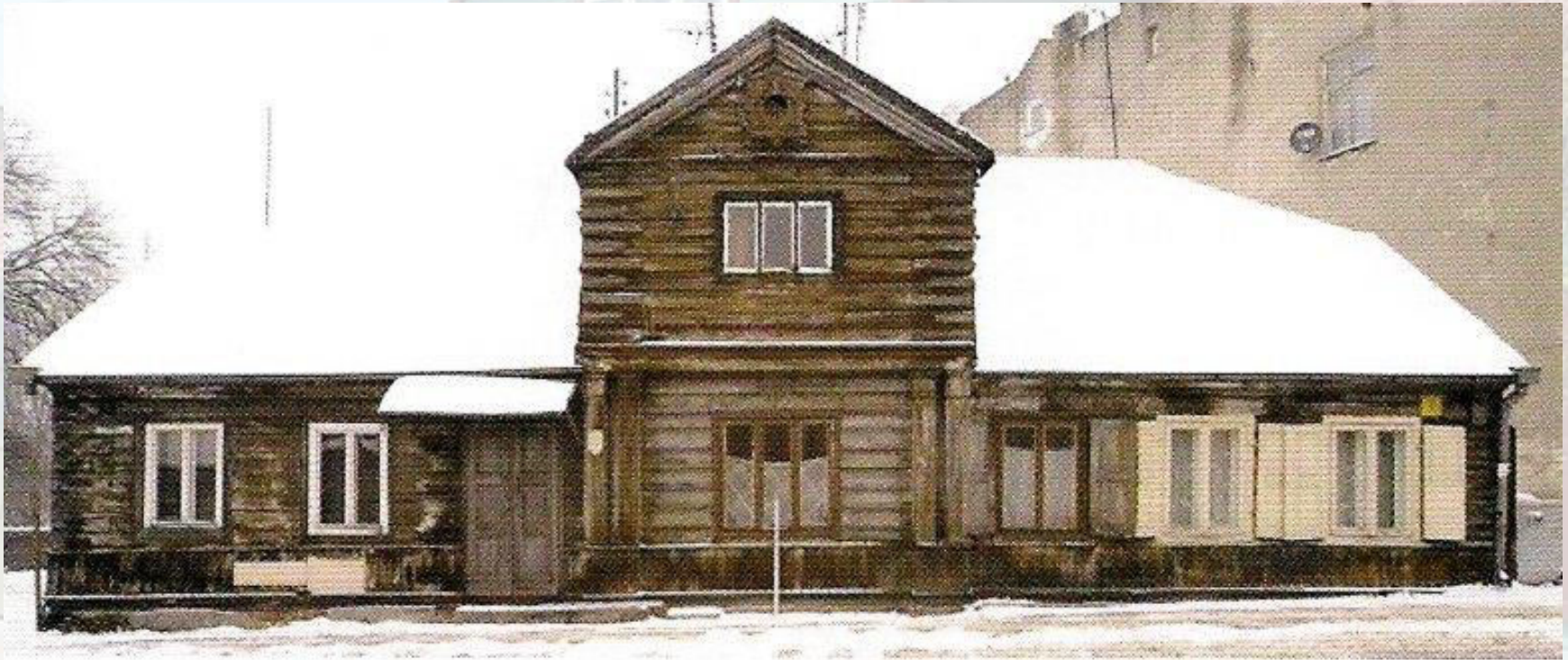
Rys. 2. Granice parku kulturowego Miasto Tkaczy w Zgierzu, załącznik graficzny do uchwały nr XV/142/03 Rady Miasta Zgierza z dnia 30 grudnia 2003 r.

źródło: <http://www.miastotkaczy.pl/o-projekcie/o-projekcie-podstrona>



**IV KONGRES**  
REWITALIZACJI MIAST

# Realizacja przedsięwzięcia



Rys. 3. Dom Tkacza przy ul. H. Dąbrowskiego 9, tuż przed translokacją na ul. G. Narutowicza.

źródło: <http://www.miastotkaczy.pl/o-projekcie/o-projekcie-podstrona>



IV KONGRES  
REWITALIZACJI MIAST

# Realizacja przedsięwzięcia



Rys. 4. Prace remontowe przy ul. Ks. Sz. Rembowskiego 6.  
źródło: <http://www.miastotkaczy.pl/o-projekcie/o-projekcie-podstrona>



IV KONGRES  
REWITALIZACJI MIAST



# Realizacja przedsięwzięcia



Rys. 5. Centrum Konserwacji Drewna.

źródło: <http://www.miastotkaczy.pl/o-projekcie/o-projekcie-podstrona>



IV KONGRES  
REWITALIZACJI MIAST

# Realizacja przedsięwzięcia



Rys. 6. Muzeum Miejsca Parku Kulturowego Miasto Tkaczy.  
źródło: <http://www.miastotkaczy.pl/o-projekcie/o-projekcie-podstrona>



IV KONGRES  
REWITALIZACJI MIAST

# Realizacja przedsięwzięcia



Rys. 7. Restauracja Biedermeier Bistro.  
źródło: <http://www.miastotkaczy.pl/o-projekcie/o-projekcie-podstrona>



IV KONGRES  
REWITALIZACJI MIAST

# Miasto Tkaczy dziś

<b>Funkcja</b>	<b>Działalność</b>
Dom Turysty	NIE- OBECNIE MUZEUM LALEK
Muzeum Miejsca	TAK
Centrum Konserwacji Drewna	TAK
Restauracja Biedermeier	DZIAŁA Z PRZERWAMI
Sala konferencyjna	TAK

Rys. 8. Tabela z istniejącymi i nieistniejącymi funkcjami w Mieście Tkaczy.



1. Czy słyszał/a Pan/i o Parku Kulturowym Miasto Tkaczy w Zgierzu?
  - a. Jeśli TAK-ankieter przechodzi do pytania nr 2
  - b. Jeśli NIE- ankieter przechodzi do pytania nr 3
  
2. Czy kiedykolwiek korzystał/a Pan/i z atrakcji/usług, jakie oferuje/oferoowało Miasto Tkaczy?
  - a. Jeśli TAK- ankieter przechodzi do pytania nr 4
  - b. Jeśli NIE- koniec ankiety
  
3. Jak Pan/i uważa, z jakiego powodu mógł Pan/i nie słyszeć o Mieście Tkaczy? Proszę wybrać:
  - a. Brak oznaczeń w przestrzeni miejskiej
  - b. Brak informacji o tym miejscu w lokalnych mediach/środkach transportu
  - c. Nie słyszałem/am, by coś było w tym miejscu organizowane
  - d. Miasto nie promuje tego miejsca
  - e. Nie mieszkam w pobliżu
  - f. Nie interesuje mnie ten temat
  - g. Inne, jakie.....
  
4. Jak często korzystał/a Pan/i z atrakcji/usług korzystała Pan/i w Mieście Tkaczy?
  - a. Bardzo często
  - b. Często
  - c. Trudno powiedzieć
  - d. Rzadko
  - e. Nigdy
  
5. Jak często korzystał/a Pan/i z atrakcji/usług w Mieście Tkaczy?

	Bardzo często	Często	Trudno powiedzieć	Rzadko	Nigdy
Dom Turysty					
Restauracja Biedermeier					
Muzeum Miejsca					
Centrum Konserwacji Drewna					
Sala konferencyjna					
Inne					

6. Jak ocenia Pan/i funkcjonowanie Miasta Tkaczy obecnie jako atrakcji turystycznej?
  - a. Jest atrakcją turystyczną i powinno być promowane
  - b. Jest nieatrakcyjne turystycznie i nie ma potrzeby jego promowania

7. Co według Pan/a powinno się zmienić w Mieście Tkaczy?
  - a. Brakuje tu restauracji/sklepów/usług
  - b. Brakuje tu elementów małej architektury (ławki, stojaki na rowery)
  - c. Miasto Tkaczy powinno być bardziej promowane
  - d. Powinny tu być organizowane wydarzenia miejskie, np. koncerty, wystawy
  - e. Nic nie powinno się zmienić

METRYCZKA

PŁEĆ:

- KOBIETA
- MĘŻCZYNA

WIEK:

- DO 18 R.Ż.
- 19-40
- 41-60
- POWYŻEJ 60

Rys. 9. Ankieta badawcza wykorzystana w badaniu.



IV KONGRES  
REWITALIZACJI MIAST

A photograph of a street scene featuring a two-story light blue wooden building with a red-tiled roof and dark red shutters. A man in a grey shirt and dark pants is riding a bicycle on the cobblestone street. A group of four people (a man standing and three women sitting) are gathered on a wooden bench in front of the building. A red bicycle is parked on the sidewalk. The scene is set in a bright, sunny environment.

Dziękuję za uwagę!



IV KONGRES  
REWITALIZACJI MIAST